



GUIDO CARINI ESPECHE

PERFIL

Fecha de Nacimiento: 25/07/1978.

Nacionalidad: Argentina y Española.

D.N.I: 76656678 - R.

Dirección: C/ Gibraltar, 35. 18230. Atarfe, Granada.

Teléfono: +34 651 56 44 14.

E-mail: guido@guidocarini.es

FORMACIÓN

- Bachiller: Instituto Nere-Echea, Buenos Aires, Argentina.
- Licenciatura en Publicidad: U.N.L.Z. (Universidad Nacional de Lomas de Zamora), Buenos Aires, Argentina. Primer y segundo año.
- Formación escenográfica: "Taller de los Milagros", Buenos Aires, Argentina.
- Técnico Superior en Creatividad y Técnicas Publicitarias, E.S.P. (Escuela Superior de Publicidad), Madrid.
- Técnico Aux. en Diseño Gráfico. Forem, Granada.
- Cursos de Diseño y Retoque Fotográfico: Photoshop. Forem Granada.
- Curso avanzado de Photoshop. Escuela Arte Granada.
- Cursos de Freehand y Photoshop. Escuela Superior de Publicidad de Madrid.
- Cursos de Autoedición: QuarkXpress. Escuela Arte Granada.
- Cursos de InDesign. Escuela Arte Granada.
- Curso a distancia de Flash CS3. Universidad de Málaga.
- Idiomas: Inglés (nivel medio). Francés (nociones básicas).

EXPERIENCIA LABORAL

EXPOSITOR. 1998:

- "Electro Show". Feria de la música, el sonido e instrumentos musicales. Buenos Aires, Argentina.

REALIZACIONES ESCENOGRÁFICAS. 1999:

- “Carrefour, Quilmes (Buenos Aires)”. Cartelería de productos para supermercados.
- “El encuentro de la década”. Espectáculo musical del artista internacional Ricky Martín. Avenida 9 de Julio, Buenos Aires, Argentina.
- “Parque Lúdico Boabad”. Buenos Aires, Argentina.
- “Programa Nacional de Educación Física, Deportes y Recreación”. Eventos inaugurales de las competiciones deportivas interescolares. Parque Sarmiento, Buenos Aires, Argentina.

AYUDANTE DE FOTOGRAFÍA. 2000/2001:

- “Sergi Arola”. Chef (revista MAN).
- “Martín Casa”. Escritor (revista MAN).
- “Estopa”. Grupo musical español (revista MAN).
- “Ana García Siñeriz”. Periodista, presentadora de t.v. (revista ELLE deco).
- “Feria del Mueble”. IFEMA, Feria de Muestras de Madrid (revista CASA MIA).

PRÁCTICAS EN PUBLICIDAD. 2003:

- Copy Writing en IMAGIA “Image and Ideas for Advertising”. Allí trabajé sobre cuentas como IFEMA (Feria de Muestras de Madrid), RepSol IPF, Caja Madrid, Cámara de Comercio de Madrid, etc.

TRABAJOS FREELANCE. 2004/2011:

GRÁFICA/EDITORIAL:

- “Restaurante Metrópolis”. Diseño de Logo y cartelería exterior, Santa Fé, Granada.
- “Restaurante Venta Zurita”. Diseño de carta y tarjetas de visita. La Chana, Granada.
- “O.N.G. Argentina, Chiquilín”. Diseño de imagen corporativa.
- “Inmobiliaria Soto”. Diseño de imagen corporativa. Atarfe, Granada.
- “Bulevar Café”. Diseño de tres modelos de cartas. Desayunos, Meriendas y Postres. Granada.
- “Discoteca KAPITAL”. Diseño de Flyers y cartelería. Granada.
- “Sala BOSS”. Diseño de Cartelería. Granada.
- “Pub GRANA y ORO”. Diseño de Flyers. Churriana, Granada.
- “La vida invade las palabras, Artista Miguel Carini”. Diseño y maquetación de catálogo de arte y audiovisual. *Organiza Junta de Andalucía, colabora Caja Granada.*
- “Iconografías, Artista José Manuel Peña”. Diseño de carpeta de arte. Granada. *Organiza Junta de Andalucía.*
- “Aires de Encuentro, Artista Miguel Carini”. Diseño de carpeta de arte. Granada. *Organiza Junta de Andalucía.*

- “Universo Femenino, arte y género”. Diseño y maquetación de catálogo de arte. Antequera. *Organiza Junta de Andalucía.*
- “La luz de Andalucía”. Diseño y Maquetación de catálogo de arte. *Organiza Junta de Andalucía y Museo del Grabado, Uruguay.*
- “De Sur a Sur” José Manuel Darro y Miguel Carini. Diseño y maquetación de catálogo de arte para la Sala Carlos F. Saez. *Ministerio de transportes y Obras Públicas, Montevideo, Uruguay.*
- Diseño y maquetación de disco formato DigiPack “Mira Como Tiemblo”. Fede Comín y Elena Buggedo.
- Diseño y maquetación de disco formato SuperJewelBox “Eco del Tiempo”. Fran Fernández.
- “Federico Castellón, de Almería a Nueva York”. Diseño y maquetación de catálogo de arte. Museo de Almería. *Organiza Junta de Andalucía.*
- “De sur a sur”. Artista Miguel Carini. Diseño y maquetación de catálogo de arte para el Museo de Arte Contemporáneo de Puerto Rico. *Organiza Junta de Andalucía.*
- “La luz de Buenos Aires”. Artista Gabriela Aberastury. Diseño y maquetación de catálogo de arte. *Organiza Caja Granada.*
- “Nueve Fotógrafos”. Diseño y maquetación de catálogo fotográfico para el Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina. *Organizan: Junta de Andalucía, Centro Andaluz de la Fotografía.*
- "FIJR 2009". Diseño de imagen integral para el XVI Festival Internacional de Jóvenes Realizadores de Granada.
- “FIJR 2010”. Diseño de imagen integral para el XVII Festival Internacional de Jóvenes Realizadores de Granada.
- "Arte vivo de América Latina". Diseño de posters y banderolas para exposición de arte en el Rectorado de la Facultad de Málaga.
- "Lo grande que es ser chiquito". Diseño y maquetación del libro para la *Editorial MIC (Mil y Un Cuentos).*
- “Cuentos de la Alhambra”. Diseño y maquetación del libro para *Alcalá Grupo Editorial.*
- “Anaconda”. Diseño y maquetación del libro para *Alcalá Grupo Editorial.*
- “Cuentos de la Selva”. Diseño y maquetación del libro para *Alcalá Grupo Editorial.*
- “Las Mil y Una Noches”. Diseño y maquetación del libro para *Alcalá Grupo Editorial.*
- Diseño de Artes de Tapa: (Portadas. para libros) *Algón Editores.*

WEB:

www.miguelcarini.com

www.franfernandez.com

www.algoneditores.com

www.solturismo.com

Portafolio disponible para revisión en: www.guidocarini.es